Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО:
Заседание МС
МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска
Протокол № _12___
от «_02_» __06_____2023
Председатель МС,
зам. директора по НМР:
Коновалова О.Н.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МАУ ДО «ДТДиМ»
МО г. Братска
Мельник О.В.
Приказ № _652_
от «_05__» __06_____2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008BFCEDF5AF377DCE667DE393FBF139C4
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА
Действителен: с 22.12.2022 до 16.03.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Я самаЯ»

Направленность – социально-гуманитарная

Возраст учащихся – 9-11 лет

Срок реализации – 1 год

Уровень – базовый

Автор-разработчик
педагог дополнительного образования: Яровая К.В.

Братск, 2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Я самаЯ» разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20),
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 816 от 23 августа 2017 г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»,
- Приказ МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска № 326 от 01.04.2020 г. «Об утверждении положения об электронном обучении с применением дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеразвивающих программ муниципального автономного учреждения дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи города Братска»,
- Письмо Министерства образования Иркутской области от 18.11.2016 г. № 02-55-11252116 «О направлении методических рекомендации».

Уникальная программа курса создана для того, чтобы дополнить общеобразовательную школьную программу необходимыми женскими дисциплинами, которые привили бы девушкам уже в юном возрасте нормы морали, соблюдение общего свода правил приличия и хороших манер, умение ухаживать за собой, уважать и ценить себя.

В период обучения по программе «Я самаЯ» девочки освоят основы этикета, научатся подбирать образ в соответствие с ситуацией, двигаться, говорить, заботиться о своем здоровье, разовьют в себе положительные черты характера, поднимут свою самооценку, сформируют позитивный тип мышления, обретут чувство собственного достоинства, что поможет им в жизни встречать каждую ситуацию в равновесии, самообладании, с хорошими манерами и элегантностью.

Юность – прекрасная пора, и силы, затраченные на самопознание в это время, открывают в жизни двери для великих открытий и безграничных возможностей.

Направленность программы – социально-гуманитарная

Уровень программы – базовый.

Программа базового уровня предполагает увеличение объема сведений, помогает глубже понять основной материал, делает общую картину более цельной. Требует глубокого знания системы понятий, умения решать проблемные ситуации в рамках программы.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на организацию социального досуга, творчества, ухода за своей внешностью, этикету и коммуникации. Программа предполагает, как необходимое условие для свободы творчества каждой учащейся девочке и направлена на выявление, развитие и поддержку личностных качеств и выполнении практических заданий с применением технологии «Создание ситуации успеха».

Особенности программы

Программа рассчитана на учащихся 9-11 лет – подростковый возраст. Особенностью подросткового возраста является интенсивное развитие творческой, интеллектуальной сферы, развитие творческих способностей, а также изменения в сфере социализации. В ходе социализации девочки осваивают множество социальных норм и социальных ролей, учатся взаимодействовать с другими, в результате чего происходит формирование «Я» как личности, расширение и углубление социализации посредством совершения пробы «сама», как одного из способа деятельности.

Направленность – социально-гуманитарная

Уровень программы – базовая

Форма и режим занятий

Форма обучения - групповая. Количество учащихся в группе – 15 человек. Срок обучения - 1 год, количество часов 144.

Учебные занятия проводятся два раза в неделю по 2 часа каждое. Длительность академического часа 45 минут, 10 минутным перерывом.

Актуальность программы в «полезном» проведении досуга, который является одним из важных средств формирования личности учащихся, своеобразным индикатором культуры, круга духовных потребностей и интересов конкретной личности. Для формирования общей культуры учащихся, их духовно-нравственного, социального, личностного и интеллектуального развития воспитание здорового, социально ответственного поколения с активной жизненной позицией крайне необходимо. Программа создана с целью социализации учащихся посредством создания цельного образа женственности в каждой девочке.

Знание этики и межличностных отношений, формирование здоровых моральных ориентиров, чувства ответственности и собственного достоинства, владение навыками самопрезентации и способности контролировать собственные эмоции играют определяющую роль, как в частной, так и в профессиональной жизни человека.

В программе предусмотрено итоговое мероприятие «Леди Дворца».

В программу включено формирование функциональной грамотности, а именно креативное мышление, как одна из составляющих функциональной грамотности, характеризующей способность грамотно пользоваться имеющимися знаниями, умениями, компетенциями при решении спектра вопросов, с которыми учащиеся встречается в различных

реальных ситуациях.

В ходе занятий моделируются ситуации, в которых уместно и целесообразно применять навыки креативного мышления.

Учитывая требования компетентностного подхода в обучении, в рамках реализации программы, разработана программа компетентностного компонента, включающая дополнительно – развивающие мероприятия за рамками часов учебной деятельности, целью проведения которой является формирование социальной компетентности учащихся.

Предоставляется возможность включения в группу детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов при создании специальных условий с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий, обучающихся в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

В рамках программы «Я самаЯ» осуществляется ознакомление с государственной символикой. В качестве основных методов при изучении государственной символики используются с учетом возрастных особенностей учащихся объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа), частично-поисковые, игровые и мультимедийные технологии.

В программе «Я самаЯ» предусмотрена возможность перехода на электронное обучение с применением дистанционных технологий в зависимости от эпидемиологической обстановки (реализация программы в условиях дистанционного режима проводится с использованием платформы MicrosoftTeams, электронных почт, электронных образовательных ресурсов по изучаемым темам, Google класса).

Цель и задачи программы

Цель: Способствовать творческому развитию личности учащихся посредством создания индивидуальности в каждой девочке.

Образовательные:

- Познакомить с правилами этикета и учить применять их в жизни;
- Познакомить учащихся с правилами ухода за своим внешним видом и учить использовать знания в жизни;
- Формировать основы здорового образа жизни (правильная осанка, питание, походка).

Развивающие:

- Способствовать развитию коммуникативных навыков: общительности, умения слушать и слышать собеседника;
- Развивать творческое мышление и воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать у учащихся добросовестное, сознательное, ответственное отношение к выполнению заданий, умение довести дело до конца;
- Воспитывать уверенность в себе и пробудить интерес к собственному

развитию.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Знают и демонстрируют правила этикета.
- Демонстрируют умения создания целостного образа во внешнем виде;
- Демонстрируют правильную осанку, красивую походку, знают основы здорового питания.

Метапредметные:

- Проявляют активность в общении, пользуются нормами и правилами общения;
- Проявляют креативность и творческое мышление в решении различных ситуаций.

Личностные:

- Учащиеся демонстрируют трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, выполняют поставленные задачи до завершения;
- Демонстрируют уверенность при презентации себя и своих достижений.

Учебный план

Содержание разделов (тем)	Количество часов				
	всего	теория	практика	при дистан обучении	форма контроля
Организаторская работа по набору учащихся.	**8**			8	
Вводное занятие, вводный контроль	**2**			2	
Раздел 1: Девичьи секреты	**42**	8	32	40	2 (адвент-календарь)
Раздел 2: Совершенство в деталях	**44**	10	32	42	2(вечер в стиле Шанель)
Раздел 3: Территория этикета	**44**	8	36	44	
Подготовка и проведение промежуточной аттестации	**4**	0	4	4	
Итого:	**144**	26	110	140	4

Календарный учебный график

Раздел/месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Организаторская работа по набору учащихся.	8								
Вводная диагностика	2								
Раздел 1: Девичьи секреты	6	16	16	6					
Раздел 2: Совершенство в деталях				12	14	16	2		
Раздел 3: Территория этикета							14	16	14
Промежуточная аттестация									4
Всего	**16**	**16**	**16**	**16**	**14**	**16**	**16**	**16**	**18**

Содержание программы

Содержание программы направлено на достижение учащимися планируемых результатов.

Организационная работа по набору учащихся – 8ч.

Вводное занятие, входящая диагностика – 2 ч.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Задачи кружка на учебный год. Обсуждение программ и планов. Организационные вопросы. Режим работы группы. Правила безопасности и правила Школы Юных Леди. Ознакомление с планом работы, задачи объединения.

Практика: Игра-практикум на знакомство и сплочение.

РАЗДЕЛ 1: ДЕВИЧЬИ СЕКРЕТЫ- 42 ч.

Секрет №1: «Залог успеха — это вера в себя» – 10 ч.

Теория: Встране самопознания.В гостях у самовоспитания. Взять себя в руки.Моя самооценка. Самопрезентация.

Практика: Игра-практикум: «Какая я на сегодняшний день», «Мои эмоции – мои чувства», «Угадай эмоцию», «Закончи предложение», «Вверх

по радуге», «Мои девичьи проблемы». Самостоятельная работа «Что обозначает имя моё»; Выполнение упражнений: «Как наблюдать за собой», «Список черт», Просмотр учебного фильма «История о великом женском секрете». Игра «50 шагов к себе», практика советов и действий. Упражнение «Рисование в зеркалах», Игра-практикум «Двадцать Я».

Секрет № 2: «Полюби себя» – 10 ч.

Теория: Я и окружающие. Мой внутренний портрет. Сходство и различие наших «Я». Основные термины, понятия, а также разговор о том, как меняется и взрослеет тело девочки. Притча о красоте. Обсуждение деятельности, направленной на совершенствование своей личности. Беседа, что подарить в рамках данной темы себе.

Практика: Создание своего внутреннего портрета каждой девочки, объединение в один проект «Знакомьтесь, это мы!». «Моё тело — для девочек» увлекательное задание на развитие у детей представления о себе и своём теле, уходе за ним. Игра «Ветер дует на того».

Практическое задание после просмотра «Притчи о красоте».

Подарок для себя: Брошь «Школы юных леди».

Секрет №3: «Все победы начинаются с победы над собой» - 10 ч.

Теория: Правильный образ жизни: 20 привычек и способов быть здоровым. Витамины в продуктах и их цель. Секреты выбора продуктов и полезных вкусных продуктах. Лекция-беседа о правильном и рациональном питании. Беседа, что подарить в рамках данной темы.

Практика: Создание Азбуки здорового питания. Игра «Полезная десятка», Занятие «Красиво, вкусно, полезно». Путешествие в страну Гигиению. Ролевая игра «Магазин». Съемка агитационного фильма «Здоровый образ жизни - наше все». Зумба-фитнес. Подарок: съедобные букеты из овощей и фруктов.

Секрет №4: «Все в твоих руках - поэтому все должно быть в полном порядке» – 10 ч.

Теория: Все тайны, мифы и правды о коже девочек. Ежедневные

лайфхаки по уходу за своим телом (руки, лицо, волосы). Типы волос, гигиена, уход. Виды укладок и причесок для себя. Беседа кому и с какой целью, что можно подарить в рамках данной темы и как упаковывать интересно подарки?

Практика: Тестирование на определения своего типа кожи. Повторяем процедуры ежедневного ухода за своим телом, лицом и волосами. Создание маски для лица в домашних условиях. Гимнастика для себя любимой. Создание легких модных причесок. Упаковка подарков (обычная и необычная).

Тематический контроль: Создание адвент-календаря **«Мои 7 волшебных дней»2 часа**.

Адвент-календарь – это в первую очередь игра, которая направленна на развитие интереса учащихся к разнообразной деятельности, развитию самостоятельности и повышению уровня самовоспитания, коммуникабельности и креатива.

Адвент-календарь в программе «Я самаЯ» предполагает изготовление индивидуального плана действий, через практическое выполнение полезных заданий, которые тем самым в интересной и необычной форме способствуют всестороннему развитию и воспитанию личности, приобретению положительного опыта.

Учащиеся сами выполняют творческую задумку, оформления своего календаря и выбирают какое задание из представленного количества вариантов выбрать в свой индивидуальный план, а значит чувствуют важность своего решения.

Внешний вид календаря может быть самый различный: плакат, книга, коробочка, конфетный, наклейки, раскраска, органайзер настенный, декор и любые интересные варианты.

Примерные задания предлагаемые учащимся, которые каждый выбирает в соответствии со своими интересами.

1.Давайте улыбаться просто так, улыбки раздавать себе в отражение и случайным людям. (10 раз).

2.Напиши 10 приятных пожеланий себе на листочке и положи под подушку, утром достань 5 и зачитай в слух.

3.Написать на листочке10 благодарностей себе за сегодняшний день.

4.Посмотреть детские фотографии с родителями, уточняя все моменты создания фотографий.

5.Повторить модную прическу для себя и подружке.

6.Навести порядок в своей комнате.

7.Побудь с мамой на кухне, пока она готовит обед или ужин. Расспроси ее про блюда, которые она готовит, или про ее воспоминания о том, как она тоже училась, или про то, о чем она мечтала в твоем возрасте, или о ее любимых цветах, героях книг или уроках в школе, т.е. говори на тему, интересную не только тебе, но и маме.

8.Побудь с папой вечером. Расскажи ему, о чем-нибудь, например, что произошло в школе или о чем – то услышанном в передаче или прочитанном в книге, таком, чтобы вы смогли обменяться мнениями и получить удовольствие от общения.

9.Помоги кому – то из класса, знакомым, соседям или просто прохожему.

10. Поговори с тем из своих одноклассников (мальчиком или девочкой), общение с которыми ты обычно избегал из –за того, что они кажутся тебе скучными, неинтересными. Спроси, чем он/она любит заниматься в свободное время и расскажи о своем досуге.

Всего заданий у каждого учащегося - 7, тем самым ровно 7 дней происходит самостоятельная работа над собой. Учащиеся ежедневно снимают по одному элементу и выполняют задание. Свои впечатления и эмоции, чувства прописывают в листке наблюдения «Марафон 7 волшебных дней»

№	Ф.И.О.	Задание (кратко)	Первые	Сложно или	Оцени

			эмоции от задания?	легко было выполнить задание?	(0-5) результат задания

РАЗДЕЛ 2: СОВЕРШЕНСТВО В ДЕТАЛЯХ – 44ч.

Совет № 1: «Создай свой образ» - 14 ч.

Теория: Понятие «имиджа».В поисках своего «Я» - как быть индивидуальностью. Природный колорит, одежда каких оттенков подходит, сочетания цветов в одежде. Основные цветовые типы одежды: «Весна» и «Осень»- теплые тона. «Лето» и «Зима» – холодные тона». Тайны успеха внутри нас - как характер, темперамент влияет на имидж.

Практика: Тест - опрос «Моя манера одеваться», Опрос «Тайные первые впечатления». Анализ фотоснимков людей. Мастер-класс «Сложи вещи в своем шкафу». Проект по созданию индивидуального стильного образа (подбор базового гардероба из личных вещей), фото презентация До/После. Игра-практика «Поиск ненужных вещей». Создание подарков «Знаки внимания».

Совет № 2: «Выбери свой стиль» – 14 ч.

Теория: Понятие «стиля», кому и зачем это нужно? Виды одежды.

Классический стиль. Стиль «Шанель». Романтический стиль. Спортивный. Деловой. Авангардный. Фольклорный. Диффузный. Конструктивистский. Молодежные стилистические направления.

Порядок в душе и в собственном шкафу. Секреты УМНОГО гардероба.

Беседа кому и с какой целью, что можно подарить стильные штучки.

Практика: Определяем и выбираем свой стиль. Определяем свой цветотип и цветовую гамму. Рациональное хранение вещей и обуви. Подбор

одежды для кукол «Есть такие стили». Игра «Перепутанная мода», «Стилисты», Создание «модного словаря».Решение проблемных ситуаций «К месту и ко времени».

Стильные штучки из обычных материалов своими руками.

Совет № 3: «Будь чудом сама» – 14 ч.

Теория: Знакомство с понятием дефиле - работа на подиуме. Правильная осанка, постановка головы, стоп, а также движениям рук. Разновидности походок, остановок и поворотов. Просмотр видеороликов, информационных репортажей. Позы для фотопозирования. Стили фотосессий. Тематические фотосессии. Создание приглашение знаменитому фотографу. Беседа кому о подарках в рамках этой темы.

Практика: Комплекс упражнений для формирования тела. «Ходьба по подиуму». Танцевальные движения и гимнастика. Проходки под музыку: индивидуальные, в паре, массовый выход, сохраняя правильную осанку. Классическое дефиле. Комплексные упражнения. Отработка фотопозирования Создание ситуации «День на фотосъёмке». Фотосессии в стилях: «Snapchat», тестовая, портретная, ростовая, fashion, парная, в движении, с животными, рекламная, детальная. Создание фоторамки «оригами», для своей лучшей фотографии. Создание открытки-приглашения родителям и классному руководителю.

Тематический контроль: Вечер в стиле «Шанель» – 2 часа.

Организация тематического вечера проходит совместно с учащимися. Задача вечера – продемонстрировать усвоенные знания из раздела «Совершенство в деталях», а так же способствовать творческой самореализации учащихся посредством представления каждой девочкой своего образа.

РАЗДЕЛ 3: ТЕРРИТОРИЯ ЭТИКЕТА – 44 ч.

Правило № 1: «Хорошие манеры не имеют возраста» –14 ч.

Теория: Понятие и история этикета. Правила приветствия. Неречевые формы приветствия. Речевые формы приветствия. Прощание. Виды

комплимента. Неуместный комплимент. О лести. Речевые формулы; этикетные ситуации, требующие присутствие комплимента.

Просьба. Просьба как побудительное речевое действие и их уместность.

Благодарность: речевые формулы и их уместность.

Извинение: этикетные ситуации, связанные с извинением.

Отказ: что такое отказ с позиции этикета; как отказать, чтобы не обидеть человека.

Приглашение: виды приглашения; приглашения устные и письменные; как принять или отказаться от приглашения.

Поздравления и пожелания. Беседа кому и с какой целью, что можно подарить в рамках данной темы.

Практика: Упражнения на приветствие: «Приветствие без слов», «Приветствие разных стран», «Приветствие в парах». Игра-соревнование «Кто знает больше приветствий». Работа в группах: «Что такое этикет?», «Рисуем ситуации, где нужен этикет». Упражнения - кейсы на решение различных ситуаций общения. Блиц – опрос по правилам приветствия. Составление свода правил этикета. Упражнения «Комплимент», Игра с игрушкой «неуместный комплимент», «Интервью», «Взаимные презентации». Речевое упражнение «Красивый низкий голос». Игра – соревнование «Лучшее поздравление учителю». Упражнения и ролевые игры на отработку: просьба, благодарность, извинение, отказ, требование, приглашение, поздравление. Челленж «Я знаю об этикете все. А ты?».

Просмотр мультфильма «Просто так»; Необычные открытки своими руками.

Правило № 2: «Пробуй вести себя чуточку лучше, чем необходимо» – 14 ч.

Теория: Правила движения пешеходов. Как обратиться к незнакомым людям. Правила приветствия на улице.

Правила поведения при посещении магазина: обращение к продавцу;

приветствие; как привлечь внимание продавца; как указать на нужную вещь и узнать цену; как обсудить покупку; как подойти к витрине, если много народу.

Правила поведения в транспорте. Правила поведения в театре.

Правила поведения в кафе. Беседа кому и с какой целью, что можно подарить в рамках данной темы.

Практика: Составляем коллаж «Поведение в общественных местах». Игра «Необитаемый остров». Деловая игра «Транспортный переполох».

Упражнение «Создание живой картины». Разыгрывание сценок поведения в театре, кино, музее. Посещение кафе «Кубик».

Составляем свод правил поведения в кафе. Диспут «Золотой правило общения». Колесо фортуны «Ой как неловко». Игра «Разорванные записки».

Создание вкусного букета (конфетный, зефирный и с орехами).

Правило № 3: «Манеры за столом создают впечатление о нас» – 14 ч.

Теория: Правила «Застольного этикет», Праздник в кафе и в гостях, прием гостей в домашней обстановке, «сервировка стола и организация чаепития». Гостеприимство. Беседа за столом и манеры. Особенности гостеприимства в России. Беседа кому и с какой целью, что можно подарить в рамках данной темы?

Практика: Сервировка стола, организация чаепития. Создание идеального приглашения на День рождение. Игры «Прием гостей». Игра «Корзина вежливости». Проектная работа «Субботний ужин дома» - разработка меню, сервировки и развлечения согласно этикету. Упражнение «Подарок», Подготовка к промежуточной аттестации. Создание приятных подарков для гостей: пирожные без выпечки; мешочки хорошего настроения.

Промежуточная итоговая аттестация – творческая игра «Я приглашаю Вас в гости» - 2 ч.

Основная задача творческой игры, продемонстрировать полученные знания и навыки, приобретенные за учебный год в творческом объединении.

Оценочные материалы

Программой предусмотрены следующие виды контроля: входящий (в начале учебного года), текущий и тематический и промежуточная аттестация по итогам освоения программы.

1. Входящий контроль проводится в форме Online тестирования «Качества личности и уровень воспитания».

Тест состоит из вопросов, направленных на практическое применение знаний и связанных с воспитанием, правил поведения и общения, тех знаний, что они получили в семье и обществе **(Приложение №1).**

2. Текущий контроль – организация проверки качества освоения учебного материала по дополнительной общеразвивающей программе учащимися на учебных занятиях. Проводится через отслеживание знаний, умений и навыков на учебных занятиях во время прохождения учебных тем (тесты, дидактические игры, творческие задания).

Результаты фиксируются в учебном журнале в виде баллов 3-5. Тематический контроль – по результатам освоения каждого учебного раздела:

-по окончанию раздела 1 «Девичьи секреты» – создание адвент-календаря;

- по окончании раздела 2 «Совершенство в деталях» - Вечер в стиле «Шанель»;

3. Промежуточная аттестация.

Форма аттестации – творческая игра «Я приглашаю Вас в гости», в рамках которой учащиеся демонстрируют:

1. Дефиле(правильная осанка, плавное движениям рук, красивая походка);
2. Краткая самопрезентация (четкая речь, индивидуальность);
3. Внешний вид (одежда, обувь и прическа гармоничны и дополняют друг друга (приветствуется творческий подход));

4. Приглашение (должно содержать: название мероприятия, место, время, дата, подпись);

5. Сервировка (оформление, правило сервировки, эстетика и творческий подход).

6. Поведение, общение и тактичность во время выступления других учащихся.

Критерии оцениваются по каждому показателю:

- Задание выполнено правильно – 3 балла;
- Задание выполнено частично правильно – 2 баллов;
- Задание не выполнено – 0 баллов.

Дополнительные критерии оценивания:

- Творческий подход к самопрезентации – 1б;
- Творческий подход к внешнему виду– 1б.
- Использовано креативного оформление – 1 б;

В качестве фиксации результата промежуточной аттестации используется таблица «Результаты оценивания».

Ф.И. учащихся	Критерии оценивания						Дополнительные критерии			Итого
	Дефиле(0-3 б.)	Краткая самопрезентация(0-3 б.)	Внеш-ний вид (0-3 б.)	Пригла-шение (0-3б.)	Серви-ровка (0-3б.)	Поведение, общение и тактичность во время выступления других учащихся (0-3)	Творческий подход к самопезентации (0-1б.)	Творческий подход к внешнему виду (0-1 б.)	Использовано креативного оформление (0-1б.)	

По итогам аттестации определяется уровень усвоения программы

18 - 21 баллов – творческий (высокий)

14 - 17 баллов – продуктивный (средний)

ниже 13 баллов – репродуктивный (низкий)

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Каждое учебное занятие строится на следующих этапах:

- повторение изученного материала и/или изучение нового теоретического материала;
- выполнение практических заданий для закрепления изученного материала.
- изучение теоретического материала и его закреплении посредством выполнения практических заданий;
- рефлексия, которая служит инструментом для мотивации учащихся к изучению предмета.

Предусмотрена самостоятельная работа учащихся по подготовке к занятиям, которая заключается в поиске информации, в оформлении тетрадей, стенгазет, фотоколлажей по теме. В процессе самостоятельной работы развиваются умения получать и систематизировать этические знания, свободно высказывать свои мнения, суждения, грамотно вести полемику.

Основными формами работы по предмету является учебно-практическая деятельность: - 85% практических занятий, - 15% теоретических занятий.

Педагогические технологии

1. Технология сотрудничества (Шацкий С.Т., Сухомлинский В.А., Макаренко А.С.) - эта одна из технологий личностно-ориентированного обучения, которая основана на принципах:

- взаимозависимость членов группы;
- личная ответственность каждого члена группы за собственные успехи и успехи группы;
- совместная учебно-познавательная деятельность в группе;
- общая оценка работы группы.

Основные принципы технологии сотрудничества в программе:

-учение без принуждения;

-право на свою точку зрения;

-право на ошибку;

-успешность;

-сочетание индивидуального и коллективного воспитания.

«Здоровьесберегающая технология» – технология сохранения и стимулирования здоровья: на всех занятиях предусмотрены динамические паузы, подвижные игры, игры на снятие эмоционального напряжения.

Так же при реализации программы используются методы:

- Метод «Проблемный вопрос» - применяется в разделе «Территория этикета», способствующая реализации компетентностного подхода в обучении: создание проблемных ситуаций и поиска различных способов решения задачи; адаптация к реалиям жизни;
- Метод «Проектный»– применяется в разделе «Девичьи секреты», применяется как механизм развития критического мышления учащихся.
- Игровые методы - ролевые игры, творческие игры.

Для применения технологии «Создание ситуации успеха» на занятиях с учащимися применяются следующие методы и приемы:

Метод «Снятие страха»

Помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих.

«Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться». «Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы решения». «Контрольная работа довольно легкая, этот материал мы с вами проходили».

Метод «Авансирование успешного результата»

Помогает педагогу выразить свою твердую убежденность в том, что его учащийся обязательно справиться с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в своих силах и возможностях.

«У вас обязательно получится».

«Я даже не сомневаюсь в успешном результате».

Метод «Высокая оценка детали»

Помогает эмоционально пережить успех не результата в целом, а какой-то его отдельной детали.

«Тебе особенно удалось то объяснение».

«Больше всего мне в твоей работе понравилось...»

«Наивысшей похвалы заслуживает эта часть твоей работы».

Прием «Даю шанс».

Подготовленные педагогические ситуации, при которых ребенок получает возможность неожиданно раскрыть для самого себя собственные возможности. Подобные ситуации педагог может и не готовить специально, но его воспитательный дар проявится в том, что он этот момент не упустит, правильно его оценит, сумеет его материализовать.

Прием «Умышленная ошибка»

Можно применять на хорошо известном материале при проверке знаний учащегося.

Для стартового уровня доминирующим является объяснительно-иллюстративный метод. Он состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию. Сообщение информации осуществляется с помощью устного слова (рассказ, лекция, объяснение), печатного слова (дополнительные пособия), демонстрации наглядных средств (картин, схем, кинофильмов, натуральных объектов на занятии и во время экскурсии), практического показа способов деятельности. Учащиеся выполняют ту деятельность, которая необходима для первого уровня усвоения знаний, – слушают, смотрят, ощупывают, читают, наблюдают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной и запоминают.

Методы и формы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач программы используются следующие формы и методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа);

- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический метод (упражнения, мероприятия);
- эмоциональный.

Практические:

- игры, тренинги как комплекс упражнений, целью которых является приобретение и закрепление определенных навыков;
- творческие задания;
- взаимоопрос, тестирование;
- занятие-мероприятия;

Наглядные:

- просмотр презентаций, видеоматериала по конкретным темам.

Организационно-педагогические условия

Для успешной работы по данной программе необходимы следующие условия:

Материально-технические:

- помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СаНПина;
- оборудование (парты, стулья, аппаратура, ноутбук, проектор для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала), магнитно-маркерная доска.

Инструменты и приспособления: плойки, утюжки, расчески и пр.

Мебель и техническое обеспечение: Передвижное зеркало в полный рост, напольная вешалка и гардеробная, зона отдыха.

Учащиеся должны:

1. Систематически посещать все занятия, в полном объеме выполнять все практические задания.
2. Иметь на занятиях: сменную удобную обувь, тетрадь, ручку, папку для печатных материалов и прочие не сложные материалы, необходимые для практических занятий (информация будет предоставляться заранее).

Необходимый инвентарь, инструменты и материалы:

1. Кондиционер – 1 шт.
2. Принтер – 1 шт.
3. Проектор, ноутбук – 1 шт.
4. Бумага А4- 3 пачки.
5. Фотобумага глянцевая А4 100 листов – 1 уп.
6. Фотобумага матовая А4 100 листов – 1 уп.
7. Нож канцелярский, ножницы, карандаши цветные, магниты маленькие – по 3 шт.
8. Держатель для фотофонов – 1 шт.
9. Фотофоны 3 цветов

10. Осветительное оборудование постоянного света- 2 шт.
11. Передвижное зеркало в полный рост – 1 шт.
12. Напольная вешалка – 1 шт.
13. Гардеробная с вешалками – 1 шт.
14. Зона отдыха и ожидания
15. Плойки, утюжки, расчёски и пр.
16. Магнитно-маркерная доска передвижная– 1 шт.
17. Магнитно-маркерная доска настенная -1 шт.

Кадровое обеспечение

Образовательный процесс обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю, опыт в педагогической деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися педагогической деятельностью.

Дополнительная информация

Дополнительной общеразвивающей программой предусмотрено проведение массовых и досуговых мероприятий с участием родителей учащихся:

- ноябрь: «Посвящение в учащиеся Дворца»;
- январь: «Дебют»
- май: «Итоговое мероприятие «Леди Дворца».

Электронно-образовательные ресурсы

1. Сайт учреждения: dtdmbratsk.ru
2. Ссылка на группу Вконтакте: https://vk.com/ledi_dtdim.bratsk
3. https://www.1urok.ru/ - Всероссийский педагогический журнал «Современный урок»
4. https://www.prodlenka.org/ - образовательный портал

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Бабенкова Е. Как сделать осанку красивой, а походку лёгкой / Е.

Бабенкова – М.: Сфера, 2008;

2. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: “ЛИТУР”, 2002.

3. Видеопособие «Уроки хороших манер (1-60 выпуск). Обучающие мультфильмы. 2009. (режиссер – Р.Соловьев)

4. Герен С. Твой инструктор по стилю / С. Герен, Ф. Герен – Минск: Попури,2009;

5. Дорохова А.А. Как себя вести: беседы о вежливости и правилах поведения. – Минск, 1979.

6. Жеребцова О.И. Сервировка стола. Практическое руководство. М.: Ниола, 2008.

7. И.В. Мирошниченко, Уроки вежливости, Демонстрационный материал, Творческий Центр «Сфера». ООО Изд. «Ранок».2007.

8. Иванова Е. Н., Эффективное общение и конфликты., С-П., 1997 г.

9. Игры: обучение, тренинг, досуг (под. ред. Петрусинского В.В.), (1-5 книги) – М., "Новая школа", 1994.

10. Камычек Я. Вежливость на каждый день. – М.: "Знание", 1988

11. Колосова СИ. Уход за волосами. 2005г

12. Корешкова М. Е. Оформляем стол. Практическое руководство. М.:Ниола, 2008.

13. Костылёва О.Г., Лукина И.Г. Учись быть вежливым. – М.: Чистые пруды, 2006.

14. Л.Б. Фесюкова, Я и мое поведение, Демонстрационный материал. Творческий Центр «Сфера». ООО Изд. «Ранок».2007.

15. Лом И.М. Правила хорошего тона. – М.: ТОО "Ариэль", 1993.

16. Некрасова И.Н. Секреты этикета в гостях. – М.: Современная школа, 2010

17. Пиз А. Язык телодвижений. Расширенная версия / Аллан Пиз,

Барбара Пиз – М.: Эксмо, 2010. – 448с.: ил.

18. Секреты этикета на молодежной тусовке. – М.: Современная школа, 2009.

19. Современный гардероб. Создай свой стиль. / пер. с англ. Н. А. Золотиной - М. 2014.

20. Фришман И. И. Педагогу дополнительного образования об организации общественной активности детей и молодежи. – М.: УЦ Перспектива, 2009.

21. Энциклопедия этикета. – М,: РИПОЛ КЛАССИК, 2004. – 640с.:ил.

22. Эмили Пост. Этикет. Классическое руководство». - М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002.

23. Невдахина, З.И. Дополнительное образование детей [Текст]: сборник авторских программ / З.И. Невдахина. - Вып. 3. - М.: Народное образование; Илекса; Ставрополь: Сервисшкола, 2007. - 416 с.

24. Нестерова, Д.В. Рукоделие: энциклопедия. – М.: АСТ, 2007. – 158 с.

25. Николаева, Е.И. Психология детского творчества. 2-е изд. - СПб.: Питер, 2010. — 240 с: ил.

26. Пиппер, А. «Потешные фигурки из всякой всячины», ООО Издательство «Аирис-пресс», 2008г.

27. Сборник дополнительных общеобразовательных программ и открытых занятий победителей и призёров Всероссийского и областного конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» [Электронный ресурс]: сборник материалов. – Челябинск, 2014. – 1 CD – ROM.

28. Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания [Текст] / Степанов Е.Н., Лузина Л.М. – 2-е изд. переработанное и дополненное – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224 с.

29. Шептуля, А.Э. «Обереги своими руками: укрась и защити свой дом».- М.: ЭКСМО, 2007г.

Список литературы для детей:

1. Адамчик Н.В. «Беседы о красоте и здоровье» Минск, Современный литератор,2000.

2. Айронс Д. «Лучшие в мире секреты красоты» М. Гранд.2003.

3. Андреев Ф. В. Золотая книга этикета. Москва, «Вече», 2004г.

4. Анна Падберг «Живые коробочки», 3-е издание, Айрис-Пресс, Москва,2009.

5. Антропова, М.В. Основы гигиены учащихся [Текст]/ М.В. Антропова – М.: Просвещение, 1971.- 208 с.

6. Бугаева М.С. Новая жизнь старых вещей: книга для дочек и мам / М.С. Бугаева. – М.: Педагогика – Пресс, 1994.

7. Дрибнеход Ю. «Советы косметолога». С-Петербург. Питер.2002.

8. Книга для детей. Основы рукоделия / С. М. Жук. – Москва.: АСТ: Астрель, 2011. – 128 с.

9. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.

10. Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшочков и природных материалов./ Армии Тойбнер, Нелли Болгерт Ярославль: Академия развития, 2008, - 48с.: - (Сказочное рукоделие)

11. Насонкина С.А. Уроки этикета/ Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: Изд-во “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2003.

12. Нерсесов Я.Н. Я познаю мир: Детская энциклопедия: История моды – М.:ООО Фирма «Издательство АСТ»,1998, - 496с.

13. Потапова И.В. «Макияж на каждый день». М. Рипол классик. 2001.

14. Ращупкина, С.Ю. Подарки из бумаги/ Ращупкина С.Ю. – М.: Эксмо, 2010 64с. – (Азбука рукоделия)

15. Сорокина Г.И., Сафонова И.В. и др. «Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках». Москва «Просвещение» 2000.

16. Титкова Т.В. Как принимать гостей. – Издательская группа АСТ., 2004.

17. Успенский Э.Н. Юности честное зерцало / Пётр Первый, Эдуард Успенский; Рис. А.Шевченко. — М.: Астрель: АСТ, 2008.

18. Шалаева Г.П. Как себя вести? – Издательская группа АСТ., 2010.

19. Шалаева Г.П. Как вести себя в гостях. – Издательская группа АСТ., 2010.

20. Шалаева Г.П. Как вести себя дома. – Издательская группа АСТ., 2010.

21. Шалаева Г.П. Как вести себя в школе. – Издательская группа АСТ., 2010.

22. Ягодинский В.Н. Как себя вести (практический курс культурного поведения). Москва. 1991.

23. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. М., Издательства: “Астрель”, “Олимп”, “АСТ”, 2000

24. Я иду на урок биологии. Человек и его здоровье (книга для учителя) [Текст] / под ред. А.Я Щелкуновой. – М.: Первое сентября, 2000. – 252 с.

Приложение №1(вводная диагностика)

Тест 1. Знаете ли вы?

Ф. И. обучающегося _____ Дата _____

1. Вы пришли в гости. Вас посадили за стол. Около тарелки лежит накрахмаленная салфетка. Что вы с ней будете делать?

а) положите её на колени;

б) заправите за воротник.

2. Вы пришли в гости. В комнате много людей. Как вы поздороваетесь?

а) с каждым мужчиной за руку, с каждой женщиной – перекинувшись парой слов;

б) кивнув всем гостям сразу.

3. Соседка справа завела с вами разговор, но вам нравится соседка слева. Что вам следует делать?

а) продолжать беседовать с соседкой справа;

б) поддерживать беседу с обеими.

4. Вам подали отбивные котлеты.

а) вы сразу разрежете котлету на кусочки;

б) постепенно будете отрезать по одному кусочку и сразу их съедать.

5. Можно ли критиковать блюда, приготовленные хозяйкой?

а) нет;

б) да.

6. Ваше любимое кушанье стоит далеко. Что вы сделаете?

а) сами будете тянуться, чтобы положить его на тарелку;

б) попросите передать.

7. Как вы возьмёте хлеб из хлебницы?

а) вилкой;

б) рукой.

8. Вы едите вилкой. Куда по окончании трапезы вы положите

прибор?

а) на тарелку;

б) на салфетку рядом с тарелкой.

9. Вы хотите съесть мандарин. Как вы поступите?

а) почистите его и съедите дольками;

б) нарежете кружочками.

10. У вас на тарелке осталось немного гарнира. Как вы поступите?

а) кусочком хлеба поможете посадить его на вилку;

б) доедите его с помощью ножа и вилки.

С помощью таблицы подсчитайте заработанные вами баллы:

Ответы	**Вопросы**									
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
а	5	5	0	0	5	0	5	5	0	5
б	0	0	5	5	0	5	0	0	5	0

45 – 50 очков. Вы – молодец! В гостях вы всегда будете чувствовать себя замечательно, не задумываясь, правильно или нет вы что-то делаете.

35 – 40 очков. Тоже хороший результат. Со временем вы усвоите всю науку, а пока и того, что вы знаете, вполне достаточно, чтобы чувствовать себя воспитанным человеком.

25 – 30 очков. Значит, усвоили чуть больше половины из всего, что с вами изучали. Вам нужно ещё немножко попрактиковаться.

Менее 25 очков. Это плохо. В гостях неловкость будете испытывать если не вы, то все остальные. Подумайте – нужно ли это вам?

Тест 2. Знаете ли вы правила этикета при поведении в обществе

Ф. И. обучающегося_____ Дата _____

1. С вами на улице поздоровался незнакомый человек. Вы

ответите?

а) да;

б) нет.

2. Вы выходите из подъезда, за вами идёт кто-то ещё. Придержите ли вы двери?

а) да;

б) нет.

3. Садясь в автобус, вы пролезете вперёд, расталкивая всех, потому что очень торопитесь?

а) да;

б) нет.

4. Вы здороваетесь везде, куда приходите, прямо с порога?

а) да;

б) нет.

5. Вы проходите в театре к своим местам, повернувшись лицом к сидящим?

а) да;

б) нет.

6. Если вы хотите что-то показать своему другу на улице, вы сделаете это указательным пальцем?

а) да;

б) нет.

7. Вам звонят по телефону. Ошиблись номером. Вы сразу бросите трубку?

а) да;

б) нет.

8. Вы сидите на концерте классической музыки. Вам нравится мелодия. Станете ли вы подпевать вслух?

а) да;

б) нет.

9. Можно ли громко разговаривать в музейном зале, даже если нет

других посетителей?

а) да;

б) нет.

10. Вы хотите пойти на выставку, но все заняты. Прилично ли будет пойти одному?

а) да;

б) нет.

Теперь проверьте себя. Правильными ответами являются следующие:

1 – да

2 – да

3 – нет

4 – да

5 – да

6 – нет

7 – нет

8 – нет

9 – нет

10 – да

Каких ответов у вас больше?

Правильных? Это замечательно.

Неправильных? Значит нужно будет очень усердно работать на занятиях.

Тест 3. Умеете ли вы активно слушать?

Ф. И. обучающегося _____Дата _____

1. Будете ли вы терпеливо дожидаться, пока ваш болтливый собеседник закончит разговор?

а) да;

б) нет.

2. Вы часто принимаете решение, не дослушав собеседника?

а) да;

б) нет.

3. Вы часто слышите только то, что вам нравится?

а) да;

б) нет.

4. Ваши эмоции часто мешают вам слушать?

а) да;

б) нет.

5. Вы часто смотрите в окно, когда слушаете собеседника?

а) да;

б) нет.

6. После разговора вы помните только то, что было в начале беседы?

а) да;

б) нет.

7. Если речь собеседника сложна, вы сразу перестаёте слушать?

а) да;

б) нет.

8. Вы часто с самого начала настроены к собеседнику критически?

а) да;

б) нет.

9. Вы хорошо умеете притворяться, что внимательно слушаете?

а) да;

б) нет.

10. При разговоре вы смотрите на собеседника?

а) да;

б) нет.

Если вы ответили «да» только на вопрос 10, а на остальные вопросы – «нет» - вы замечательный слушатель.

Тест 4. Умеете ли общаться с людьми?

Ф. И. обучающегося _____ Дата _____

1. Вы любите больше слушать, чем говорить?

а) да;

б) нет.

2. Вы легко поддерживаете разговор даже с незнакомым человеком?

а) да;

б) нет.

3. Вы умеете быть внимательным к человеку?

а) да;

б) нет.

4. Давать советы – ваше самое любимое занятие?

а) да;

б) нет.

5. Если человек вам несимпатичен – вы это сразу покажете?

а) да;

б) нет.

6. Вы часто проявляете негативные эмоции?

а) да;

б) нет.

7. По каждому вопросу вы имеете своё мнение?

а) да;

б) нет.

8. Сможете ли вы поддержать разговор на незнакомую вам тему?

а) да;

б) нет.

9. Быть в центре внимания – ваша цель?

а) да;

б) нет.

10. Вы умеете понятно и доступно объяснить что-то слушателю?

а) да;

б) нет.

С помощью таблицы подсчитайте заработанные вами баллы:

Ответы	**Вопросы**									
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
да	2	2	2	0	0	0	2	2	0	2
Нет	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Теперь давайте подсчитаем. За каждый ответ «да» на вопросы 1, 2, 3, 7, 8, 10 засчитайте себе по 2 балла.

Если вы набрали ***менее 6 баллов*** – общаться с вами – не самое большое удовольствие.

Если вы набрали от ***6 до 10 баллов*** – многие будут стремиться общаться с вами.

Если вы набрали максимум – 12 баллов, и при этом отвечали на вопросы вполне искренне, вы – король общения!

Диагностика «Самопознания»

Черты характера	**«+», «-», «?»**
Люди мне нравятся	
Обычно высказываю ошибочное мнение	
Не могу найти приложения своим силам	
Не развиваю своих способностей	
Не люблю находиться среди людей	
Недоволен собой	
Завишу от чужого мнения	
Чувствую себя скованным	
Не понимаю себя	
Знаю свои чувства	
Использую свои способности	
Люди избегают меня	
Хорошо использую время	
Жизнь мне нравится	

Не умею сдерживаться	
Не нравлюсь себе	
Владею собой	
Думаю сам за себя	
Теряю время зря	
Люди любят быть около меня	
Часто поступаю неправильно	
Обычно высказываю правильное мнение	
Всегда сохраняю доброе выражение лица	
Люди могут доверять мне	
Остерегаюсь других или обижен	
Нравлюсь себе	

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ КОМПЛЕКСНОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

«Я самаЯ»

(реализуется за счет средств физических и юридических лиц**)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для формирования ключевых компетентностей, учащихся необходимо создание конструктивных образовательных условий, направленных на развитие способностей творческого самовыражения, мотивации, достижения успеха и саморазвития учащихся.

Поэтому возникла необходимость введения компетентностного компонента данных программ, как основы реализации компетентностного подхода за рамками учебного процесса. Он акцентирует внимание на результате образования, именно внутригруппового и сетевого сотрудничества.

Кооперации в обучении содержит набор теоретически обоснованных и практических условий, которые необходимы для эффективного обучения.

Выделяют шесть принципов кооперации в обучении:

– индивидуальная оценка результатов деятельности;

– максимизация непосредственного взаимодействия учащихся.

– целенаправленное обучение навыкам групповой работы, этикету кооперации и их обязательное использование.

– систематическая процедура рефлексии хода учебной деятельности.

– сознательное использование эффективных структур взаимодействия учащихся.

Цель компетентного компонента: сформировать навыки и умения сотрудничества (кооперации) учащихся через групповые формы работы.

Задачи:

- Формировать у учащихся навыки позитивного и эффективного взаимодействия;
- Развивать творческие способности учащихся и индивидуальную ответственность;
- Расширять кругозор и словарный запас учащихся.
- Воспитывать интерес к благотворительности.

Ожидаемы результат:

- Сформированы навыки эффективного и позитивного взаимодействия;
- Развиты творческие способности и индивидуальная ответственность;
- Расширен кругозор и словарный запас учащихся;
- Сформирован интерес к социальному развитию и благотворительности.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Формирование гармоничной личности учащегося, его духовно-нравственной сферы в рамках компетентностного компонента идет одновременно с образовательным процессом и дополнительно-развивающими, воспитательными мероприятиями, направленными на развитие навыков сотрудничества со сверстниками, родителями и окружающими людьми.

Реализация компетентностного компонента к программе «Я САМАЯ» позволит учащемуся накопить положительный опыт для применения своего творческого потенциала и даст возможность расширить свой кругозор в рамках проводимых мероприятий.

ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Коммуникативный тренинг (психолог)
Октябрь	Ораторские способности (практикум)Культура разговора со взрослыми и сверстниками (беседа)
Ноябрь	Беседа «Что значит ДРУЖБА для тебя?»
Декабрь	Китайская притча «Ладная семья»

	(просмотр фильма)
Январь	Тренинг на групповое взаимодействие (психолог)
Февраль	Отборочный тур компетентностной олимпиады Дворца.
Март	Кто такой филантроп в современном обществе (беседа)
Апрель	Беседа-практикум «Добро в городе»
Май	Тренинг (психолог)

Тренинг - метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков, а также социальных установок.

Практикум – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков, включение учащихся в решение задач творческого характера на определения уровня имеющихся знаний.

Беседа – разговор, обмен мнениями. Благодаря умелой постановке вопроса педагог стимулирует учащихся к самостоятельному приобретению новой информации, возможности делать выводы и взаимному обмену мыслями и чувствами через трансляцию словесных сообщений.

Просмотр видеофильмов – Метод развивается умение обобщать увиденное, выражать собственные чувства, развивать речь, наблюдать и делать выводы, совершенствуя воображение учеников через отдельные кадры, рассчитанные на домысливание, в сознании школьников выстраивается логическая и причинно-следственная связь, а также предыдущий опыт.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ

Критерии оценки результатов

Ф.И. учащегося		
Критерии	1полугодие	2полугодие
Демонстрирует позитивное и эффективное взаимодействие;		
Демонстрирует творческие способности		

и индивидуальную ответственность;		
Самостоятельно расширяет кругозор и словарный запас.		
Демонстрирует интерес к занятиям.		
Активно посещает все занятия.		

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Педагогом могут применяться методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. словесный (устное изложение, беседа, анализ заданий и т.д.)
2. наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
3. практический (тренинг, упражнения, мероприятие и др.)

Условия реализации программы

Для успешной работы по данной программе необходимы следующие условия

– наличие кабинета, оборудованного мебелью в соответствии с возрастом дошкольников (столами и стульями) и имеющего зону отдыха;

– учебный кабинет, оборудованный мебелью в соответствии с

– возрастом обучающихся (столами и стульями, мольбертами),

– в рабочей зоне педагога должна быть ноутбук, проектор, экран для демонстрации, учебная доска с магнитами.

– ЭУМК по темам компетентностного компонента.